المن الفاضي الجسَيْق بن محالمندي المن الفاضي الجسَيْق بن محالمندي

تحقيق على برعب التراكزيري عضو هيئة التدريس بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية

قدم له فصيل، لشيخ صالح بن محمد للمحيد ن وسيل، القياد ما القصاء الأعلى وليس محلس القصاء الأعلى

الجزء الأول

·				*
			٠	
				ā
	(6)	,		

النب المالة المرام شع ب الفالم حقوق الطبع محفوظة الطبعة الأولى ١٤١٤ هـ = ١٩٩٤ م

تقديم فضيلة الشيخ صالح بن محمد اللحيدان رئيس مجلس القضاء الأعلى

الحمد لله رب العالمين ، الرحمن الرحيم ، خلق الإنسان وعلمه البيان ، وهدى من شاء إلى سلوك طريق الجنة ، فأعظم عليه بذلك المنة ، ونفع به الأمة ، والصلاة والسلام على إمام الهداة المهتدين ، وقائد الغر المحجلين ، المبعوث رحمة للعالمين ، الذي أخرج الله به الأمة المحمدية إلى خير المنازل وأقوم المسالك ، فصاروا خير أمة أخرجت للناس ؛ تقوم بالعدل ، وتحكم به ، وتأمر بالمعروف ، وتنهى عن المنكر ، وتنشر العلم ، وتبيث المعارف ، وتدعو إلى سواء السبيل ، وتحافظ على ميراث النبوة ، وتصونه عن العبث والتحريف ، وتبين مقاصده ، وتوضح مراميه ، وتحل مشكله ، وتبسط والتحريف ، وذلك لأن الله أراد حفظ هذا الدين وصيانته .

وبعد ، فإن أفضل العلوم وأجلها ما كان سببًا لنيل أشرف المنازل وأرفعها ، وهو علم الشريعة الغراء ، وأعلى ذلك وأرفعه ما كان متعلقا بكلام الله أو كلام رسوله محمد عليه أو إن كلام الله وكلام رسوله قُطبًا رحى علوم الشريعة ، وعليهما مدار أحكام الشريعة في العقيدة والعبادات وسائر أحوال الناس . فالقرآن كلام الله الذي هو الحكم والفصل في كل ما شجر بين الناس ، وكلام رسوله عليه بيان لما نزله الله للناس من الأحكام .

وقد عني علماء الإسلام بخدمة الكتاب والسنة ، وقاموا بذلك خير قيام ، ولم يوجد في الأمم السابقة من العلماء من خدم شريعة نبي كخدمة علماء الإسلام لشريعة الله المنزلة على خير الأنام ، فقاموا بضبط نصوصها ، وحل ما قد يستغلق على بعض الناس من ألفاظها ، كما قاموا بجمع ما ورد منها جمعا عاما وجمعا خاصًا ، فألَّفوا أدلة الأحكام ، وأدلة العقائد ، والإيمان

ما بين مبسوط ومختصر ، واعتنوا بشروح الأحاديث عناية فائقة ، وقاموا بحفظ متونها واستنباط الأحكام والقواعد من نصوصها ، فكثرت الشروح على الكتاب الواحد ما بين مختصر ومطول ، واعتنى متأخرو علماء الحديث بالاختصار تبعا لتقاصر الهمم وضعف المدارك .

ومن أجَلِّ ما أُلف في جمع أدلة الأحكام مع الاختصار كتاب « بلوغ المرام » للعلامة الحافظ ، ابن حجر العسقلاني ، الذي صار عمدة المتأخرين ، يعتنون بحفظه والمذاكرة في أحاديثه ، وكان الحافظ قد بالغ في اختصار الكلام عن الأحاديث ، فيأتي بخلاصة ما يرى عن الحديث صحة وتحسينا أو ضعفا ، فكان هذا الكتاب الحائز للدرجة العالية من حسن الجمع وحسن الاختصار يحتاج إلى شرح يستغنى به قارئه عن مراجعات مطولات الشروح وكتب اللغة والأحكام ، وكان أول من وصل إلينا شرحه لهذا الكتاب العلامة محمد بن إسماعيل الأمير الصنعاني صاحب الكتب النافعة البديعة ، فوضع كتابه « سبل السلام » وتداولته الأيدي ، وتناقله طلبة العلم ، ونهلوا من فيض معارفه ، فقُلّ أن تجد مكتبة خالية منه ، وبه ذاع وانتشر حيث أصله كتاب (البدر التمام شرح بلوغ المرام) لمؤلفه العلامة القاضي الحسين بن محمد المغربي اليماني من مغرب اليمن. وكان طالب العلم يتطلع إلى رؤية أصل سبل السلام ، ويتمنى مطالعة هذا الشرح ، وقد أعجب بالفرع الذي هو « سبل السلام » ، غير أن ضخامة كتاب « البدر التمام » قد عاقت عن الحصول عليه وانتشاره بين الناس رغم الحاجة إلى تداوله.

ولما صارت الجامعات الإسلامية في هذه البلاد السعودية تشجع أهل العلم وتحثهم على بعث نوادر الكتب من مراقدها ، وإخراجها من غياهب سجونها ، وتسهيل سبل الاستفادة منها ، قوى الرجاء ودبَّ في النفوس الأمل بأن يتوالى نفض الغبار عن مكنونات تراثنا المجيد وإخراج كنوزه ؟

لينهل طلاب العلم ورواد المعرفة من معينه الثر وموارده العذبة .

وكان من بين هؤلاء الرواد الدكتور على بن عبد الله بن عبد الرحمن الزبن ، الذي توجهت همته إلى نيل الدرجات العلمية بتحقيق كتب السنة وعلومها ، فكان بدو ثمرات جهده واجتهاده إخراج كتاب « شرح تراجم صحيح البخاري » للعلامة بدر الدين ابن جماعة ، الذي نال به درجة الماجستير ، فكان جهده بإحراج ذلك الكتاب جهدًا يذكر فيشكر ، وكم من الفوائد والدرر في تراجم الإمام البخاري رحمه الله ، ثم توجهت همته لنيل الدكتوراه بإخراج كتاب «البدر التمام شرح بلوغ المرام» فقام بذلك بكل جد ونشاط ، وجمع عددًا من نسخ الكتاب ترى الإشارة إليها في مقدمة الكتاب وجمع قدرًا من مراجع الشارح من مخطوطة ومطبوعة ، وبذل جهدًا بارزًا في إخراج الكتاب بصورة مشرقة ، واعتنى بشرح المفردات الغامضة ، وترجمة الأعلام الذين يحتاج القارى؟ إلى معرفتهم وذكر الطوائف التي أشار إليها الشارح بتعريف موجز مفيد ، وخرّج الأحاديث بالطريقة الفنية المعاصرة ، واستدرك على المؤلف الشارح في بعض مواضع من الكتاب ، راجعا في ذلك إلى مراجع معتمدة عند أهل العلم . و لما نال شهادة الدكتوراه بجزء من هذا الشرح سمت همته إلى إبراز الكتاب كاملًا ، وهو بذلك يُسدي إلى المكتبة الإسلامية يدًا بيضاء بإبراز أوفى شرح لبلوغ المرام وأكمله ، إذ الحاجة إلى إبرازه داعية ، وحاجة دارس كتاب بلوغ المرام إلى تداوله ملحة ، وقد هيأ الله أسباب ذلك بتوفيقه لفضيلة الدكتور على ابن عبدالله الزبن للقيام بهذه المهمة .

وسيجد القارئ في هذا الشرح من التعليقات والاستدراكات المبثوثة في حواشيه ما يحمد المحقق على عمله ويشكره على عنايته. ولن أتحدث بتفصيل عن مزايا هذا الشرح ، ولا عن فوائد الهوامش التي زيّن بها المحقق صفحات الكتاب وأشار إلى مواضع أقوال العلماء من مراجعها عند إشارة الشارح

إلى رأى بعض أهل العلم ، مما يعين الباحث المتطلع لاستقصاء البحث ، وهي طريقة نافعة و جذابة يسَّرت للباحثين اختصار الوقت ، والإطلاع الواسع بأقصر مدة .

وقد رغب مني فضيلة الدكتور على أن أكتب كلمة بين يدي الكتاب ، فأجبته إلى طلبه ، مع علمي أن الكتاب غنى عن كلمتى ، إذ هو شرح لأجَلُّ مختصر ات كتب علماء الحديث المتأخرين ، كاأن مختصره « سبل السلام » قد صار له كالطليعة إذ إن كتاب « سبل السلام » مختصر منه ، فتغني معرفة ذلك عن مدحه ، وقد ازدانت حواشيه بتعليقات رائقة ومباحث فائقة ، أسأل الله أن ينفع بها جامعها ومطالعها ومن أعان على نشرها . وإني بهذه المناسبة أحتّ طلاب العلم على العناية بالحديث وتفهم معانيه ومراجعة شروحه وتتبع ألفاظه من مختلف رواياته ، وعدم الاكتفاء والاجتزاء بالمختصرات ما أمكن الوصول إلى المطولات لما في مطولات الشروح من البسط والوضوح وإبراز فضل العلم وإظهار مزاياه والدلالة على تفاوت أصنافه في الفضل ؛ « فإن فضل العلم تبع فضل المعلوم ، وأفضل العلوم علم القرآن والسنة ، فحري بطالب العلم غير المتخصص أن يكون له نصيب من ذلك ، فضلا عن المتخصص بهذه العلوم ، إذ يُطلب منه بذل الوسع والتقضي بما يمكن ، لا سيما وقد يسر الله سبحانه أسباب انتشال المدفون من أمهات الكتب ومطولات الشروح ، كهذا الكتاب الذي ما كان يعرف إلا من قول الصنعاني رحمة الله عند تعرضه للحديث عن معاني نصوص « بلوغ المرام » باختصار لكلام الشارح أو استدراك عليه أو توضيح له . أسأل الله أن يجزي الدكتور علي بن عبد الله الزبن على عمله جزاء الصادقين الناشرين لعلوم سنة سيد الأنام ، وأن يمنحنا وإياه وسائر طلاب العلم ومحبيه من أسباب التحصيل والتحقيق ونشر كنوز تراثنا الإسلامي

ما يكون سبب يقظة علمية ونهضة مباركة ، تسمو بها معارفنا ، وتسعد بها مجتمعاتنا ، وتزكو بها مداركنا ، إنه سبحانه سميع مجيب ، وأخيرًا أكرر شكري للدكتور محقق هذا الشرح وأتمنى له مزيدًا من التقدم والمشاركات العلمية المفيدة ، والله الموفق . وصلى الله على سيدنا ونبينا محمد وآله وصحبه وسلم .

حرر في مدينة الرياض في ليلة ١٤١٤/٨/٧ هـ

رئيس مجلس القضاء الأعلى صالح بن محمد اللحيدان



مقدمة

الحمد لله رب العالمين الرحمن الرحيم الذي علم بالقلم علم الإنسان ما لم يعلم ، والصلاة والسلام على سيدنا ونبينا محمد ، وعلى آله وصحبه ومن اقتدى بهديه وبعد :

فإن العلم أشرف المطالب ، وأجل الرغائب ، وأجلّه وأعلاه معرفة الخالق سبحانه وتحليل حلاله وتحريم حرامه ، وكان رسول الله علم المبلغ عن الله رسالاته المبيّن لمراده سبحانه ، والمعبر عن مقاصد كتابه . فإن العلوم إذا تنوعت وتفاوتت مراتبها كان علم السنة رواية ودراية من أعلاها مرتبة ، وأرفعها منزلة بعد كتاب الله تعالى . وكيف لا يكون وهو كلام الهادي البشير الذي بعثه الله رحمة للعالمين وأوتي القرآن ومثله معه ، بأبي هو وأمى صلى الله عليه وآله وصحبه وسلم .

وقد تسابق في هذا الميدان علماء هذه الأمة خلفا بعد سلف ، وقام اللاحق يتم ما بدأه السابق ، حتى أحاطوا كلام رسول الله علم بأسوار منيعة ، ورسموا لتلقيه وحمله ضوابط دقيقة ، ووضعوا أصول الرواية والتحمل حتى أحكموا مباني هذا الشأن ، ورفعوا مناره فبادروا في استخراج درره وجواهره ، وفرعوا الفروع على أضوائه ، وقعدوا القواعد المستنبطة من مدلول جوامعه عقيدة وفقها وسلوكا وآدابا ، ثم جعلوا يؤلفون في كل فن ما يدل عليه ويرشد إلى الصواب فيه ومن ذلك أدلة الأحكام .

وقد اختلفت وجهات النظر لدى الأئمة الأعلام ما بين متوسع ومطول ، ومتوسط ومقل ، وكان كتاب « بلوغ المرام من أدلة الأحكام » للعلامة الحافظ ابن حجر قد حاز رضى أهل هذا الفن ، وصار من أهم ما يقصده الطلاب حفظا

واستدلالا ، وقد حوى من الأدلة غالب ما يحتاج إليه الفقيه ، فصار عمدة المتأخرين لم امتاز به من حسن الاختيار وذكر علل الأخبار في غالب الأحيان . ولمنزلة مؤلفه لدى أهل هذا الفن انصرفت الهمم إليه ، وكتبت عليه الشروح لكشف غوامضه والجمع بين ما يظن التعارض فيه في بعض متونه ، وكان شرحه الموسوم « سبل السلام » للأمير الصنعاني – رحمه الله – عمدة لحفاظ كتاب البلوغ والمشتغلين به لأنه أوسع شرح متداول بين الناس وهو من أهم مراجع الطلاب في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية وغيرها في مادة الحديث ، كاهو كذلك في بعض الجامعات العريقة كالجامع الأزهر . وقد اعتمد الصنعاني في شرحه لبلوغ المرام على كتاب سابق الفه الإمام القاضي الحسين بن محمد المغربي وسماه « البدر التمام شرح بلوغ المرام »

العناية بعلوم الحديث دراية ورواية ؛ بنقد الأسانيد واستخراج الأحكام
من متونها .

٢ - تخريج الأحاديث وبيان طرقها من مصادرها الأصلية ، وذكر العلل وآراء العلماء حولها، مما يجعل الناظر المجتزئ بقدر الحاجة يعتمد عليه في العمل بما ذكره عن أسانيد تلك الأحاديث .

٣ - العناية بالمسائل الفقهية المستنبطة من أحاديث الكتاب ، إذ إن ثمرة علوم
الحديث هي استخراج الأحكام من أدلتها وبيان وجه الدلالة منها .

٤ - أن هذا الأصل لكتاب سبل السلام يمتاز عن فرعه بتفصيل ما أجمله وبسط ما طواه وما نجم عن ذلك أحيانا من غموض أو قصور .

ولأنه لما تتوافر الهمم لتحقيق هذا الكتاب وطبعه مع ماله من أهمية ومميرات
وما ذكرته بعضا منها .

٦ - أن كتب الشروح تجمع في الغالب كافة الفنون بدءا بكتب الفن ، فتعنى بتخريج الأحاديث ودراسة أحوال الرجال وألفاظ الجرح والتعديل وعلم مصطلح

الحديث ، زيادة على ما فيها من دراسات قرآنية ونكات فقهية وشوارد لغوية ولمحات بلاغية .

فلِما ذكرته ولغيره من مميزات وفوائد الكتاب الذي بذل فيه مؤلفه رحمه الله جهدا كبيرا وأودعه علما غزيرا ، وجدتني مدفوعا للعمل في تحقيق هذا السفر والتقدم به لنيل درجة الدكتوراه في علوم السنة .

وكان الجزء الذي تقدمت به من بداية الكتاب إلى نهاية كتاب الجنائز . و لما أنهيت هذا الجزء لنيل الدرجة العلمية وجدتني مدفوعًا لإكال بقية الكتاب لاسيما أن الفائدة لا تكتمل إلا بذلك . ولكن السير على نفس المنهج الأول يطيل الكتاب ويثقل حواشيه ، فاستقر رأيي على إكال بقية الكتاب بمنهج يجمع بين الفضيلتين فأ قلل الحواشي من الجزء السابق ، وأقتصر في الجزء المتبقي على ما أراه ضروريا ، كتخريج أو استدراك ؛ خشية من الإطالة . فأرجو أن أكون موفقًا في ذلك ، ومن الله استمد العون والتوفيق .

والله أسأل أن يوفق الجميع إلى ما فيه الخير والصلاح ، وأن ينفعنا بما علمنا ، وأن يجعل هذا العمل خالصًا لوجهه الكريم ، وأن يبيض به وجهي - يوم تبيض وجوه وتسود وجوه - ووالديَّ الكرام ومشايخي ومن لهم فضل على وللمسلمين ، إنه جواد كريم . وآخر دعوانا أن الحمد الله رب العالمين ، وصلى الله وسلم على نبينا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .

كتبه

علي بن عبد الله بن عبد الرحمن الزبن الرياض صباح السبت ١٤١١/٨/٢٥ هـ

الحسين بن محمد المغربي

قبل أن ندخل في ترجمة الإمام القاضي الحسين بن محمد المغربي يحسن بنا أن نقف على صورة موجزة عن الحياة السياسية والعلمية ولا ريب أن الحالة السياسية وما يصاحبها من أمن واستقرار ورغد عيش يؤثر على الحالة الاجتماعية والعلمية في نفوس الناس فتستقر نفوس الناس ويهدأ بالهم وينصرف تفكيرهم إلى العمل والتحصيل وغير ذلك ، وإذا كانت الحالة السياسية سيئة انعدم الأمن والاستقرار وأصبح الناس يخافون على أنفسهم وأموالهم ، والعلم له ارتباط وثيق بهذا ، فإذا كان الأمن موجودا ساعد على نشر العلم وعلى الانتقال من مكان إلى آخر للتحصيل والدرس على المشايخ وغير ذلك .

والعصر السياسي الذي عاش فيه الإمام المغربي من أسوأ الفترات التي عاشتها اليمن داخليا حيث كانت النزاعات مستعرة بين الأئمة ، وخارجيا حيث كانت الحروب دائرة بين الأئمة من جهة والأتراك من جهة أخرى ، على أن هذه الحالة السياسية العصيبة ما كانت لتظهر فجأة ، بل كانت امتدادا لأحداث سبقتها ، ويقول أحمد حسين شرف الدين (۱) : إن الحكم الإمامي قد تمكن فعلا من تثبيت أقدامه بصنعاء وتدعيم كيانه فيها خلال الشطر الأول من حكم الإمام شرف الدين وولده المطهر لولا ما مُنيَ به من الغزو الخارجي من جراكسة وأتراك ، ذلك الغزو الذي أخرج الإمام شرف الدين وابنه من صنعاء وجعلهما يتقهقران عنها ويلجآن إلى رؤوس الجبال .

⁽١) اليمن عبر التاريخ ٢٣٩ .

وبالرغم من ذلك فقد ظل الإمام المطهر يقاوم هذا الغزو الكثيف ويحارب فيالق الجيش التركي بصورة أثارت إعجاب المؤرخين وأدهشتهم كما استمر بعده الإمام المنصور القاسم ثم ولده المؤيد الذي أتيح له إخلاء الأتراك نهائيا من الأراضي اليمنية سنة ٥٤ ، ١(١) و لم يعودوا لغزوها إلا عام ١٢٥٢ إثر خلافات داخلية بين الأئمة من أجلها عاد الأتراك للمرة الثانية إلى اليمن .

وأما السياسة الداخلية فقد عصفت باليمن فتن داخلية للخلاف على الإمامة دامت عدة قرون سجل المؤرخون فيها عشرات المعارك(٢).

الحروب الداخلية وأسبابها :

إن السبب للحروب الداخلية هو التنافس على الإمام ، ومبعث هذا شيء واحد هو وجود العدد الكافي من الهاشميين الذين كانوا يُحَتَّمُون على أنفسهم وجوب القيام بمجرد إحساس أحدهم بشيء من الفضل على الآخر ، ومع هذا فإنه لم يحدث في الغالب وخصوصا فيما بعد القرن العاشر الهجرى أنْ مات إمام و لم يعقبه إمامان أو أكثر ، كل منهم يرى أنه حقيق بالإمامة ، وهذه الرغبة هي التي ساعدت الدولة على الاستمرار والبقاء طوال عدة قرون بغض النظر عما كانت تجرّه من التطاحن والانقسامات التي لا يتسع المقام لذكرها ، ثم ما خلفته من ضغائن وأحقاد بين القبائل جعلتهم يعيشون في صراع مستمر وفوضي مستحكِمة .

يقول أحمد حسين شرف الدين في وصف الحالة الداخلية لليمن (٣):

عندما نتصفح كتب التاريخ في هذا الوقت بالذات نجد أن اليمن قد عاش حوالي قرنين من الزمان كلها فوضى وقلاقل وفتن داخلية ، وإن القبائل اليمنية قد سئمت

⁽١) المرجع السابق ٢٤٣ .

⁽٢) تاريخ اليمن السياسي ٦٧ .

⁽٣) اليمن عبر التاريخ ٢٤٣ .

هذا الوضع الذي أصبح فيه معظم الأئمة من آل القاسم يتكالبون على الحُكم ويتناحرون على كُرسيّ الإمامة تاركين وراءهم رعاية الأمة ، والعمل على نشر العدل وإقرار الأمن في البلاد .

كما نجد أن البلاد قد تفرقت إلى شيئع وأحزاب نتيجة لقيام عدة أئمة في آن واحد كل منهم يقود الحملات ضد صاحبه ويؤلّب عليه القبائل ثم يناجزه الحرب كما حدث مثلا بين المهدي صاحب « المواهب » وبين ابن عمه المنصور الحسين بن القاسم من جهة ، وكما حدث أن قام أئمة خلال خمس سنوات فقط .

هذا وصفَّ عام للحالة وحينها نتصفح التاريخ ونرصد أحداثه في هذا الزمن نجد أنه بعد موت المتوكل إسماعيل ١٠٨٧ قامت القيامة على اغتنام الإمامة فقد قام أحمد ابن الحسين صاحب « الغراس » وتلقب بالمهدي ، ثم أعقب هذه الدعوة ظهور دعوة القاسم بن محمد – بشهاره – وأجابته الأهنوم .

وظهور دعوة الحسين بن الحسن بعمران وتلقب بالواثق ثم دعوة السيد محمد ابن على الغرياني – ببرط – والسيد أحمد بن إبراهيم المؤيد – بثلا – والسيد على ابن أحمد بصعدة وتلقب بالمنصور فكان السابع .

وانتهى الأمر بأن يكون المهدي حاكما شريطة أن يقطع المهدي للقاسم بن محمد المؤيد بلاد حجة وعفار وكحلان والأهنوم ، وتم الأمر على ذلك ، وفي سنة المؤيد بلاد حجة وعفار وكحلان والأهنوم ، وتم الأمر على ذلك ، وفي سنة ابن القاسم وتلقب بالمؤيد ، وعارضه بعض آل القاسم وفي النهاية استقر الأمر له وأقام في ضوران ، وفي ١٠٩٧ توفي المؤيد وقام كل واحد من القاسمية بالدعوة لنفسه في شبام كوكبان – وفي صعدة – ورادع – وصنعاء – ومسور خولان ، وفي النهاية تم الأمر للمهدي بن محمد واستقر بالمواهب بالقرب من ذمار وتغلب على معارضيه يوسف ابن المتوكل وجماعته وقيدهم في – قلعة الدملوة –، ثم أطلقهم في سنة ٩٠١٠ يوسف ابن المتوكل وجماعته وقيدهم في – قلعة الدملوة –، ثم أطلقهم في سنة ٩٠١٠ ثم أعاد الكرة مرة أخرى فعثر به المهدي واستفتى في أمره العلماء فأفتوا بقتله إلا أحدهم رجح

حبسه فحبسه ثم أفرج عنه في سنة ١١١٣ وأقطعه بلاد سنحان، وفي عام ١١٢٤ قامت معارك بين الحسين بن القاسم بن المؤيد والإمام المهدي انتصر فيها الحسين ابن القاسم حيث حاصره في مكانه المواهب وتنازل المهدي للحسين بن القاسم وتلقب بالمنصور .

هذه هي الصورة التي كانت تعيشها اليمن خلال تلك الفترة وهي جلية واضحة في الدلالة على الحالة التي عاشها اليمن آنذاك من حروب ودمار يلحق بالديار ، ويساعدنا على تصور ذلك إذا عرفنا الصورة التي تقوم بها الحروب حيث تخرج القبيلة بأكملها للحرب تاركة ديارها ومزارعها ، ثم إن اليمن بلد مغلق يعتمد على نفسه في السراء والضراء ، كل هذا يعطينا صورة لما كانت عليه حياتهم اليومية وحياتهم الاجتماعية .

وما كانت الحياة الاجتماعية إلا. صورة للواقع السياسي فتلك الحروب الدامية المستمرة المتصلة الحلقات التي لا تكاد تقف بين الأئمة قد أثرت على الحياة الاجتماعية تأثيرا بينا(١).

على أن استقرار الإمام المغربي في صنعاء وهي بلد ربما كان لها وضعها الاستقراري لبعدها عن القبائل - ساعد على نشر العلم بها وبقائها بعيدة عن الحروب وهذا ما سنراه في الحالة العلمية .

الحالة العلمية:

تنفرد اليمن بصفات خاصة بوضعه السياسي – الحكم الإمامي – والقبلي . وبالمذهب الزيدي . وقد استمر على هذا ردحا من الزمن وكان لصيحات محمد ابن إبراهيم بن الوزير (ت ٨٤٠) أثر في ترك التمذهب والانفتاح الفكري على المذاهب الأخرى وبقيت صيحات ابن الوزير زمنا حتى استجاب لها العلامة صالح بن مهدي

⁽١) انظر : تاريخ اليمن السياسي ص ٢٢٦ ، وتاريخ اليمن الثقافي ، واليمن عبر التاريخ ٢٤٤ .

المقبلي (ت ١١٠٨) الذي ألف « العَلَم الشامخ في إيثار الحق على المشايخ ». وهذا الإمام المغربي شرح بلوغ المرام ، والإمام الشوكاني شرح المنتقى للمجد ابن تيمية .

وحينها ننظر إلى التعليم نجد أن المدن الكبيرة ينتشر فيها العلم والدين ، فشهدت حركة علمية لا بأس بها والسبب في ذلك أن أهل المدن يكون التأثير القبلي عليها ضعيفا ، ثم إن الحروب التي دارت بين الأئمة كانت بعيدة عن صنعاء ، بل و لم يؤثر الفقر وشظف العيش على طلب العلم . يصف أحد طلبة العلم حالة الطالب وحرصه على العلم مع شظف العيش قائلا :

كم بها من طالب فقير يقنع في الأرزاق باليسير لا يجعل الفقر له ذريعة إلى اطراح العلم والشريعة موزع أوقاته شطرَيْن على الذي ينفع في الدارين(١)

وحينها نقرأ « أدب الطلب »(٢) للإمام الشوكاني نجد صورة لما كانت عليه المدارس والكتب ، فقد ذكر كتب التفسير والحديث والفقه وأصوله والنحو والبلاغة وآداب المناظرة وكتب المنطق .

وكانت إجازات العلماء مستمرة للطلاب يجيزون فيها طلابهم إيذانا بالانتهاء والتأهيل للتعليم ، وإليك صورة من ذلك :

فقد أجزت ما قرأ في فقه آل المرسل وإنسي أجبته إلى بلوغ الأمل منها تصانيف رقت على محل زحل (٣)

بعكس الأرياف التي قُلَّ فيها العلم فانعكست على أوضَاعهم السلوكية ، قال الجرموزي واصفا الحال :

⁽١) الأدب اليمني ما بين ١٠٤٥ – ١٢٨٩ .

⁽٢) أدب الطلب ١٠٧.

⁽٣) الأدب اليمنى ٨٥ .

. جهلة غمر وأنعام مكلفون لا يوجدُ فيهم من الألف من يصلي أو يعرف شيئا من التكليف الشرعي ولا العقلي .

ويصف سلطانهم بأنه جاهل لا يعرف شيئا وأنه كانت تصله رسائل من الإمام فكانت تُقرأ عليه فلا يعرف معانيها ، وربما يضحك ويقول : هذا كلام مليح ولكن وش يبغى منى الزيدي(١) .

هذه صورة للناحية العلمية ، على أن قلة الكتب التي وصفت أوضاع اليمن في هذا العصر مع أن أكثرها لا يزال مخطوطا جعلني لا أستطيع أن أقف على الصورة لذلك العصر وماذكرته في هذا لعله يؤدي الغرض في الجملة . وبالله التوفيق . ولادته ونسبه وأسرته :

إحدى وسبعون عاما قضاها قاضي صنعاء ومحدثها وعالمها الحافظ الحسين بن محمد بن سعيد بن عيسى اللاعي المغربي في التدريس والقضاء والإصلاح بين الناس إذ كان مولده في صنعاء سنة ١٠٤٨ .

وبيت آل المغربي في بلاد اليمن من بيوتات العلم يمثل سلسلة توارثت العلم وله ولأخيه الحسن ذرية صالحة . قال الشوكاني^(۲) : ولهذين الأخوين الحسن والحسين ذرية صالحة هم مابين عالم وعامل إلى الآن وبيتهم معمور بالفضائل .

أما أخوه الحسن^(٣) فقد ولد بصنعاء سنة ١٠٥٠ ، وأخذ عن أخيه القاضي الحسين بن محمد وعن القاضي محمد بن إبراهيم السمولي كان من محاسن اليمن ، له حاشية على « نشر القلائد » للجزي في أصول الدين .

وقال صاحب « نعمات العنبر »(٤): هو العلامة ناموس أهل التحقيق

⁽١) تاريخ اليمن السياسي ١١٠ .

⁽٢) البدر الطالع ١/ ٢٣٠ .

⁽٤،٣) نشر العرف ١/ ٥٠٠ – ٥٠١ .

والمتفرد بالنظر الدقيق ، نشأ مجتهدا في تحصيل العلوم ، فائقا لإثر أخيه الحسين فأدرك ما أدرك وسلك في تحقيق الفنون كل مسلك ، كان فصيحا ناطحا ناثرا سليم الصدر ، متواضعا مع الطلبة وغيرهم من سائر المسلمين .

فمنهم (١) القاضي التقي الحسين بن أحمد بن حسين المغربي الصنعاني ، كان فاضلا زاهدا مشغولا بالعلم لا يدع الصلاة في جماعة بجامع صنعاء كأحيه على بن أحمد بن الحسين في السمت والإخبات ، وهو من المعتذرين عن الولايات بعد أن طلب إلى ذلك ، توفئ ثاني ذي القعدة سنة ١٢٢٣.

وعلي بن أحمد بن الحسين المغربي ترجم له صاحب « نيل الوطر » فقال : القاضي على بن أحمد المغربي الصنعاني ، كان عالما فاضلا عابدا ناسكا مشغولا بالعلم لم ينطق ابتداء إلا لضرورة ، ولا يدع الصلاة في جماعة ، يلازم جامع صنعاء ليله ونهاره ، توفي سنة ١٢٢٣ في ثالث شوال (٢) .

ومنهم :

القاضي الحسين بن محسن بن حسين بن محسن بن علي بن الحسين بن محمد المغربي ولد بصنعاء ١٢٤٤ أو في سنة ١٢٤٥ . كان باذلا نفسه للتدريس والتعلم ، ومع تواضع وحُسن خُلُق (٣) .

ومنهم القاضي العلامة الحسن بن إسماعيل بن الحسين بن محمد المغربي الصنعاني ، ولد بصنعاء سنة ١١٤١ ، وكان مسلما مطلعا بكافة الفنون من التفسير والحديث والنحو والصرف والمعاني والبيان ، مع زهد ، وعفاف وتواضع .

أثنى عليه الإمام الشوكاني وقال: هو من جملة من أرشدني إلى شرح « المنتقى » ، توفي رحمه الله سنة ٢٠٨٨ فرثاه الإمام الشوكاني بقصيدتين إحداهما مطلعها:

⁽١) نيل الوطر ١/ ٣٧٥ .

⁽٢) نيل الوطر ٢/ ١١٨ .

⁽٣) نزهة النظر ١/ ٢٨٠ – ٢٨١ .

كذا فليكن رزء العُلَى والعوالم ومن مثل ذا يهـدركـن المعالم والأخرى مطلعها:

حض المعارف من فراقك سافح والعذب منها بعد بُعدك مالح رحمه الله(١) .

نسب « المغربي » :

ونسبة بيت المغربي لأنه من « لاعة » وهي عزلة معروفة من لواء حجة ، وهي في جهة الغرب من العاصمة صنعاء وهذا عُرْفٌ يمني إذ ينسب كل شخص إلى جهته التي يرجع أصله إليها ، فإن كان من جهة الشمال من صنعاء قيل في نسبته « الشامي » كالذي يجيء إلى صنعاء من لواء « صعدة » ، وإن كان من جهة الغرب من صنعاء قيل مغربي ، والله أعلم .

طلبه للعلم ورحلاته:

رغم كثرة المصادر التي تحدثت عن حياة الشيخ فإنها جميعا لم تذكر أنه اغترب في سبيل العلم أو أنه طلب العلم في غير موطنه باليمن ، ويبدو لمن يتصفح معالم الفقه الإسلامي ويقرأ ثمرات القرائح والأقلام في القرن الحادي عشر الهجري أن اليمن برغم نار الحرب التي كانت تستعر بين جنباته طلبا للإمامة وكان الفقر ينتشر بين أبنائه والحروب القبلية تأتي على الأخضر واليابس كان عملاقا في العلوم الإسلامية بحيث ألف الكتب المطوّلة ، ومن يطالع « نشر العرف » بجزئيه ، و « التاج المكلل » يجد مئات العلماء الذين عاشوا في هذه الحقبة .

ويبدو أن الحالة السياسية هي التي منعت من انتشار العلم وضيقت حوله الخناق بحيث يبقى الإنسان دائما في مكانه طالبا للأمان وللحفاظ على النفس والنفيس . وسنحاول أن نذكر بعض شيوخه الذين كان لهم أثر بارز على حياته :

⁽١) البدر الطالع ١/ ١٩٥ – ١٩٧ ، نيل الوطر ٣١٩ – ٣٢٠ .

شيوخـه:

إن أهم الشيوخ الذين أخذ عنهم القاضي الحسين بن محمد المغربي في مرحلة التلمذة قد ورد ذكرهم في الجزء الأول من كتاب « نشر العرف »(١) قال :

وأخذ عن القاضي الكبير محمد بن إبراهيم بن يحيى السحولي ، والسيد العلامة عز أحمد بن محمد الحوتي ، والقاضي العلامة عبد الواسع العلفي ، والسيد العلامة عز الدين بن علي العبالي ، والقاضي الحافظ عبد الرحمن بن محمد الحيمي ، والقاضي المحدث عبد العزيز بن محمد المفتي التغري ، والشيخ يحيى بن أحمد الصابوني ، والفقيه أحمد بن عبد الهادي المسوري الخولاني ، والفقيه علي بن جابر الشارح ، والقاضي علي بن جابر الهيل ، والقاضي محمد بن علي العنسي المتوفى سنة ١٠٩٨ ، وأخذ واستجاز من جُل مشايخه المذكورين . وسأحاول أن أبسط الحديث لبعض مشايخه الذين ورد ذكرهم :

1 - محمد بن إبراهيم السحولي (٢): كان عالما زاهدا فاضلا عابدا حليف القرآن ، كثير الخلوات ، وكان خطيبا بجامع صنعاء ، ثم ولاه المهدي – الخطابة بالخضراء التي اختطها ، وكان مبرَّزًا في العلوم والأدب ، توفي سنة تسع ومائة وألف .

٢ — عبد الواسع بن عبد الرحمن بن محمد القرشي الأموي ينتهي نسبه إلى عبد الملك بن مروان الخليفة ، وُلد سنة ٢٠٢٦ أو ١٠٢٧ في بلاد حيدان ، ثم انتقل إلى صنعاء ، وطلب العلم على شيوخها ، كان له إلمام واسع بعلم النحو ، وكان المتوكل على الله يقول مَنْ أراد النحو فليقرأ على القاضي عبد الواسع ، له تفسير لطيف على سورة الإخلاص ، وله مجموع في خُطَب السُّنة ، ومختصر سماه « الوعظ النافع فيما أنشاه القاضي عبد الواسع » ، توفي سنة ١١٠٨ وقبره في الغراس ") .

 ⁽١) تقاريظ العرف ٢/ ٦٢٠ – ٦٢١ .

⁽٢) نشر العرف ٢/ ٤٣٣ .

⁽T) نشر العرف ٢/ ٥٦ ، البدر الطالع ٢/ ٩٦ .

٣ – عبد الرحمن بن محمد بن نهشل الحيمي الحافظ الكبير ، كان من العلماء الجامعين بين علم المعقول والمنقول ، وله اشتغال بالتدريس في الأمهات ، وقد أخذ عنه الناس واستمر على ذلك حتى توفاه الله تعالى سنة ١٠٦٨ بصنعاء ، ودفن بقرية الروض (١) .

من هنا يمكن القول بأن مشايخه الذين أخذ عنهم كانوا على نصيب وافر من العلم والعمل به ، بالإضافة إلى ما كانوا يتمتعون به من الفقه والتقى والورع وسعة الأفق في الكتاب والسنة ، كل هذه الصفات انعكست على نفس القاضي الشيخ الحسين ابن محمد المغربي مع ما كان يتمتع به من مواهب فُطِر عليها ، رحمه الله تعالى .

تلاميذه:

كان الشيخ المغربي مدرسة تخرَّج به عدد كبير من طلاب العلم الذين صار لهم أثر بليغ في بلاد اليمن فيما بعد ، تدريسا وتأليفا وقضاءً .

فمنهم أخوه الحسن الذي مرت ترجمته ، والمولى هاشم بن يحيى الشامي ، والحسن ابن أحمد بن صلاح زبارة ، وعبد الله بن علي الوزير ، والمحسن بن الإمام المؤيد ، ومحمد بن المتوكل ، والفقيه محمد بن الهادي الحالدي ، وإبراهيم بن القاسم بن المؤيد ، وغيرهم . وإليك تعريف ببعضهم :

1 - هاشم بن يحيى الشامي^(۲): الإمام ، الحافظ ، المجتهد ، المحدث ، نشأ بجدة وصنعاء ، كان جادا مشمرا في طلب العلم ، على خلق رفيع ، تحدث عنه حفيده فقال^(۳): بقيت في حِجره سبع سنين ما رأيتُه غضبانًا قط ، ولا دخل إليه مكدّر إلا خرج من مقامه منشرح الصدر ، وهو ممن يعز وجود نظيره في جميع الخِلال ، وكان جليل القدر ، مُهَاب الجناب ، ملء الصدور ، محبوبا عند كل أحد ، معروفا بالورع

⁽١) البدر الطالع ١/ ٣٤٠ .

[.] T1 / T . I here T / T1 / T . The results of T1 / T1 = T1 / T1 .

⁽٣) نشر العرف ٢/ ٧٨٥ .

والزهد والكرم الخالق ، شرح البحر الزخار في مذاهب علماء الأمصار ولم يكمل ، له شعرٌ فائق وفصاحة زائدة ، يقول :

لاتندبن زمنا مضی أبدا ولا دهرًا تقادم فالدهر يوم واحد والناس من حوا وآدم

تولى القضاء بجدة ، وخطابة الجامع في عهد المتوكل القاسم بن الحسين ، وحَمِدَ الناسُ سيرته ، ثم طَلَب الإعفاء فتجرّد عن الدنيا ، وانقطع إلى العبادة ، وتُوفي في صفر سنة ١١٥٨ .

7 - ell والحسن بن أحمد زبارة الصنعاني : الحافظ ، الضابط ، الحسين بن أحمد بن صلاح بن أحمد بن الأمير الحسين المعروف بزبارة ، ولد سنة ١٠٨٨ ، وقيل بن صلاح بن أحمد بن الأمير الحسين المعروف بزبارة ، ولد سنة ١٠٨٨ ، وقيل ١٠٦٨ ، قال عنه صاحب « نشر العرف »(١) : حقق علم الفقه والفرائض والحديث والتفسير والأصولين والنحو والصرف والمعاني والبيان ، وهو الآن من محاسن عصرنا ، قد اجتمعت فيه خلال الكمال ، ومَن نظر مسائله وجواباته علم أنه إمام وقته في الفقه والحديث والأصول ، توفي سنة ١١٤١ ، وقيل ١١٣٥ .

٣ – عبد الله بن علي بن أحمد بن محمد بن عبد الإله بن أحمد بن إبراهيم المعروف بالوزير ، الصنعاني الدار والنشأة ، العالم المشهور ، والشاعر المؤرخ ، ولد سنة ١٧٠٤ .

له كتاب « طبق الحلوى » ألفه في التاريخ ، جعله على السنين . توفي سنة ١١٤٧هـ – رحمه الله تعالى(٢) .

نسي ، العلامة ، الآنسي ، عمد بن الهادي بن محمد بن أحمد الخالدي : القاضي ، العلامة ، الآنسي المولد ، الصنعاني النشأة ، الجيلي الوفاة ، قال عنه صاحب « مطلع الأقمار » $^{(7)}$:

⁽١) البدر الطالع ١/ ٢١٦.

⁽٢) السابق ١/ ٣٨٨ .

⁽٣) نشر العرف ٢/ ٧٢٣ – ٧٢٤ .

« القاضي العلامة نادرة زمانه ، وقدوة الفضلاء في أوانه ، كان من العلماء المبرزين الأخيار والأتقياء الأبرار ، قرأ في الأصول والفروع ، وحقق في ذلك ، وبلغ الغاية والنهاية ، وكان من حكام المهدي صاحب المواهب » .

و - إبراهيم بن القاسم بن المؤيد بن محمد بن الإمام ينتهي نسبه إلى القاسم من سلالة على رضى الله عنه .

اشتهر بكتابه « طبقات الزيدية » الذي صنفه في أئمة الزيدية .

وقد جعله على ثلاثة أقسام :

١ - القسم الأول: فيمن روى عن أئمة الآل من الصحابة.

٢ - القسم الثاني: فيمن بعدهم إلى رأس الخمسمائة.

٣ - القسم الثالث : في أهل الخمسمائة ومن بعدهم إلى عصره .

وقد جعله على حروف المعجم ، ولايزال مخطوطًا .

هذا بعض الضوء ألقيناه على من تتلمذ على يد الشيخ الحسين المغربي رحم الله الجميع .

مكانته العلمية وثناء العلماء عليه :

لكي نعرف ما يتمتع به القاضي الحسين من المكانة العلمية يَحْسُنُ بنا أن ننقل ما قاله عنه معاصروه ولاشك أن من عاصره أعلم به: قال عنه صاحب « الطبقات » إبراهيم ابن القاسم بن المؤيد (١):

نشأ على طلب المعارف ، وتفيأ في ظلال روضها الوارف ، واقتنص شواردها ، واقتاد أوابدها ، ووقف على كنزها المدفون ، واطلع على سرها المخزون ، وكان بحرا من البحور ، علامة متيقنا متفننا ، وعاء من أوعية العلم ، ودوحة عرفان ثمرتها الفضل والحلم .

⁽١) نشر العرف ٢/ ٦٢١ .

⁽٢) نشر العرف ٢/ ٦٢١ .

أدرك الإمام المتوكل على الله إسماعيل وله عليه سماع ، وتولى القضاء بمدينة صنعاء عن أمر الإمام المهدي أحمد بن الحسين ، وكان هو الحقيق بذلك المنصب لما منحه الله من النظر السليم ، والطبع المستقيم ، والرأي السديد ، والورع الشديد ، و لم يصده ذلك عن التدريس ، وتأكيد الفوائد التي تقدم له فيها تأسيس وكان كعبة الطالبين يأتون إليه من كل فج سحيق ... ثم تولى القضاء في دولة الإمام المؤيد بالله محمد بن المتوكل ، ثم شطرًا من خلافة المهدي صاحب « المواهب » محمد بن أحمد بن الحسن ، وكان عالما فاضلا ، محققا في الأصول والفروع والحديث ، حجة ، ثبتا ، ذا أناة ، راجح العقل ، واضح النقل ... و لم يزل مواظبا على التدريس والقضاء حتى توفي في شهر رجب سنة ١١١٩ .

وقال عنه الشوكاني(١) :

« قاضي صنعاء وعالمها ومحدّثها ، مصنف « البدر التمام شرح بلوغ المرام » ، وهو شرح حافل » .

وقال عنه صاحب « نفحات العنبر »(^{۲)} :

« إمام العلوم والنظر ، قدوة من بدا ومن حضر ، له مشايخ تقدموا في الشيوخ وسبقوا في الإتقان والرسوخ ، وله رسائل كثيرة ، وأنظار ثاقبة ، وأبحاث نفيسة ، وفتاويه لا تُحْصَلُي » .

قلت : بل إن توليه القضاء في صنعاء عاصمة الحكومة الزيدية لدليل على تمكنه واطلاعه في مذاهبهم وعلى مكانته عند حكومة الإمام ، لأنهم لا يُقَدِّمُون إلا مَنْ يوافق مذهبهم .

أعماله التي قام فيها:

القضاء: القضاء أهم مناصب الدولة الإسلامية وأسماها بعد الخلافة ، وهذا المنصب الخطير الرفيع الذي كان يقف في رحابه أحيانا الخلفاء أنفسهم يلتزمون به ويعيدون الحق إلى طالبيه خصم الخليفة .

⁽١) البدر الطالع ٢/ ٢٢٠ .

⁽٢) نشر العرف ٢/ ٦٢٢ .

وقد تولى الشيخ الحسين المغربي القضاء عن أمر الإمام المهدي أحمد بن الحسين ، ثم تولى القضاء في دولة المؤيد بالله محمد بن المتوكل ، ثم شطرًا من حكم المهدي صاحب المواهب محمد بن أحمد بن الحسن .

ولا شك أن توليه القضاء في عهود مختلفة ليدل على مكانته وما يتمتع به من مؤهلات للقضاء ولما يتسم به من العلم والزهد هذا إذا ما عَلِمنا أن حكومة الإمام في اليمن لا ترضى إلا بمن بلغ مرتبة الاجتهاد عندهم .

Y - التدريس: تولى مع القضاء التدريس، وهذه صفة العلماء تجد حياتهم بين القضاء والتدريس والتأليف والدعوة، بل وماذا يعني التدريس في تلك المرحلة السياسية التي كان يعيشها اليمن من الفوضى والانحلال السياسي والتردي وتسلط الأئمة. بعضهم على بعض.

يقول صاحب « نشر العرف » $^{(1)}$: « تولى الشيخ الحسين المغربي منصب القضاء ولم يصرفه ذلك عن التدريس » .

ويعلم الله كم من المعاناة يعانيها الإنسان حينا تكون الأوضاع السياسية متردية وماظنك بطلاب العلم الذين يتصدون لهذه النزعات ، ماذا يصيبهم من الهموم والأحزان ، ولكن في سبيل الله يهون كل أمر عظم .

مؤ لفاته:

١ - البدر التمام شرح بلوغ المرام - وسيأتي الكلام عليه .

٢ – رسالة في إخراج اليهود من جزيرة العرب : وهي رسالة رَجَّح بها أنه إنما يجوز إخراجهم من الحجاز فقط ، مستدلا بما في الحديث من روايات وهي اقتصارها على الحجاز فقط (٢) .

⁽١) نشر العرف ١/ ٦٢١ .

⁽٢) نشرها محمد بن حسين الزبيدي في مجلة المورد العراقية ١٣٩٤.

مذهبه الفقهي:

الإمام الحسين المغربي زيدي المذهب ، تدل على ذلك ترجمته في كتاب « طبقات الزيدية »(١) ، كما يدل على ذلك ما في كتابه البدر من آراء الزيدية ، إلا أنه لا يتعصب للمذهب ، ويبدو أن الصيحات التي قلنا إن ابن الوزير والمقبلي نادوا بها قد أثرت على الجو العام وعلى الإمام المغربي بالذات .

و فاتــه:

توفي رحمه الله تعالى سنة ١١١٩ في الروضة ، وقد أسف لموته العلماء وطلاب العلم ، ورثوه بالمراثي فمن ذلك قول تلميذه ابن الوزير : ﴿

مصاب له خفت من الصيد أحلام وجفت به في سالف العلم أقلام أرى القدر المحتوم ليس يصده من الجدل المحكوم منع وإلزام وفي كل داء للإساءة نقلــة وسيموا بخسف حين أعياهم السام وقد حكى صاحب « النفحات » أن وفاته سنة ١١١٥ ، ولكن الأرجح والأقرب ما حكاه صاحب « الطبقات » فإنه معاصر له وتتلمذ عليه .

وقد أرخ وفاته الأديب بن الحسين الركيجي في أبيات رسمت على حجر وهي :

فجاءت البشرى بتاريخمه

هذا ضريح القاضى المجتبى شمس علوم الفرقة الناجية العابد الأواه بحز التقسى غوث اليتامي الصبية الناشئة أقام في طاعات مولاه كي ينال بالفانية الباقية رقى الحسين في جنت عالية 117 084 109 4.1 سنة ١١١٩

رحمه الله ، وأجزل له الأجرو المثوبة ، وغفر الله لناوله ولو الديناو لجميع المسلمين .

⁽١) نشر العرف ٢/ ٦٢١ .

وصف النسخ

وجدت لكتاب البدر التمام عدة نسخ في أماكن متعددة من العالم ومِنْ نِعَمِ الله تعالى أَنَّ الجامعات تسابقت إلى جَلْبِ هذه النسخ فهي كلها في جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية بالرياض أو الجامعة الإسلامية بالمدينة المنورة .

وهذه النسخ هي :

اسخة المؤلف : نسخة مكتبة صنعاء ، وهذه يوجد منها نسخة مصورة في الجامعة الإسلامية برقم ٤٤٥ ، وتمتاز بالآتي :

إنها بخط المؤلف كما أشار إلى ذلك حفيده في الورقة الأولى والورقة الأحيرة من الكتاب ، ومن وقف المصنّف في الورقة الأولى ، « وهذا الكتاب من وقف مصنّفه القاضي العلامة شرف الإسلام الحسين بن محمد المغربي رضوان الله عليه وعلى العلماء والمتعلمين من ذريته فمن بَدَّلَهُ بعد ما سمعه فإنما إثمه على ... » وعليها قراءة من « محمد ابن أحمد بن سهيل » من أولها إلى آخرها .

ومحمد بن أحمد بن سهيل كان عالما فاضلا تولى القضاء(١) .

وعليها كلمات التعقيب وهي الكلمات التي توضع في أسفل الصفحة اليمنى لتدل على أول كلمة في الصفحة المقابلة وهي مهمة لمعرفة الصفحات وعدم السقط ، وهي تستخدم عادة في النسخ غير المرقمة .

والسقط الموجودمثبت بالحاشية وبآخرها « صح » .

⁽١) نيل الوطر ٢٣٠/٢ .

ويوجد تقديم وتأخير في بعض الكلام وقد أشار إلى ذلك الشارح كما في لوحة . ١٩٧ ، ١٩٧ .

وأحيانا يستخدم ورقة رائدة لإضافة ما يستحب عنده من تعديلات كما في لوحة ١٦٦ أ ١٦٦ ب ، – مصورة عليها .

وقد اعتمدتُ على هذه النسخة وأشرت إليها بالأصل ونقلت منها ، فإذا اختلفت النسخ أثبتُ ما كان موجودًا فيها إلا إذا كان الغلط بَيْنًا فأضعه بين معقوفين معقوفين (١) وأشير إلى ذلك في الهامش . وما كان بالحاشية أضعه بين معقوفين وأشير إلى ذلك .

وعدد لوحات هذا الجزء ٣٣١ وينتهي كتاب الجنائز عند اللوحة ٢١٤ب، وقد وضعتُ أرقام الصفحات في بداية كل لوحة .

٢ - النسخة الهندية:

وعنها مصورة في الجامعة الإسلامية تحت رقم (٧٥٩)

ورمزت لها بالحرف (هـ) .

وهي نسخة كُتبت بقلم نسخى جميل ، كتبها السيد ؛ أحمد بن إسماعيل الحمدي نسبًا والزيدي مذهبا وبالمرة بلدا ، والعبدلي معتقدا ، وانتهى منها صبيحة يوم الإثنين لعله ثالث يوم في شهر صفر سنة ١١٧١ ، وعليها مقابلة في ربيع الآخر سنة ١٢٠٨ .

اللوحة الأولى من مصورة المخطوطة أبيات من الشعر منسوبة للسيوطي مطلعها: « سبع من العبد بعد الموت تتبعه .. » وأربعة أحتام تملك مكتبة الآصفية بالهند ، وعليها تملكات أخرى مثل:

١ - « الحمد لله من كُتُب على بن محمد عفا الله عنه وعافاه .. آمين اللهم آمين » .

⁽١) وضعت في البحث أقواسا لتعذر طباعة المعقوفات .

٢ – « الحمد لله من كُتُب سيدي السيد جمال الدين علي بن محمد بن علي حماه الله تعالى وهو عارية لدينا بتاريخ شهر جمادى الآخرة ١١٧٨ » .

٣ – « ثم صار في نوبة الفقير إلى عفو الله إسماعيل بن حسين بن يحيى الشافعي
غفر الله ذنوبهم أجمعين » بتاريخ ربيع أول ١٢٠٧ .

وهي تقع في ٣٢٦ ورقة ، وعدد أسطرها ٢٩ سطرا .

والمخطوط به خروم في بعض الهوامش لم يبلغ الكتابة إلا في النادر جدا .

وبعض الكلمات والأبواب كُتب بالحرف الكبير ، والأحاديث مكتوبة بالقلم الأحمر مما جعلها غير ظاهرة في التصوير .

٣ - نسخة الرباط:

وهى مصورة عن المكتبة العامة بالرباط رقم ٤٢٠٥ وعنها نسخة مصورة في الجامعة الإسلامية تحت رقم ٨٥٢ ، ورمزت لها بالحرف (ب) .

وهذه النسخة بها سَقْطٌ في آخر الصلاة عند حديث عقبة بن عامر : « ثلاث ساعات ... » وما بعده إلى أول كتاب البيوع .

وهي نسخة كتبت بقلم نسخي لم يعلم ناسخها ، ينقصها وقد كتبت صفحة ١٤ – ١٢٠ ، ١٢٠ – ١٢١ بخط مغاير لبقية الجزء .

وعدد صفحاتها ١٢٨ ص ، وعدد الأسطر ٣٥ سطرا .

وتمتاز هذه النسخة بما عليها من مقابلات على نسخة المؤلف ، ففي الصفحة الأولى من الجزء الأول عليها مقابلة :

« الحمد لله شرعنا في مقابلة هذا الجزء المبارك نفع الله به على نسخة المؤلف رحمه الله يوم الأحد لعله ثامن شهر صفر الخير سنة ١١٦١ أعان الله على تمامه بفضله وإحسانه وصلى الله على نبينا محمد وآله وسلم » .

٤ - نسخة جامعة محمد بن سعود:

النسخة المحفوظة بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية برقم ٢٤٥٤ ، وهي من الشيخ مشرف عبد الكريم باليمن ، ورمزت لها بالحرف جـ .

وهي نسخة كتبت بقلم معتاد ، ولم يُذْكر اسم الناسخ الذي انتهى من نسخها في شهر محرم سنة ١١٤٢ .

كتبت فيها الكلمات (قوله) وغيرها والأبواب بالقلم الأحمر .

وفي آخر النسخة بلاغ بالقراءة في ذي القعدة سنة ١٢٦٧ .

وفي الهامش إشارة إلى عنونة بعض المباحث على الزاوية اليمنى العالية ذكرت المباحث .

عدد أوراقها ٢٨١ ، وعدد الأسطر ٣٥ .

قلت : وهذه النسخة لا تختلف عن النسخ السابقة إلا في جزء من المقدمة فيختلف اختلافا جذريا .

ولهذا آثرتُ أَنْ أنقل المقدمة هنا ، وهي :

بسم الله الرحمن الرحيم وبـه نستعـين

الحمد لله الذي أوضح المحجة إلى معالم الإسلام ، وأبان لعباده طرق الحلال والحرام ، وهداهم بسنة نبيه محمد عليه إلى ما أوصلهم إلى بلوغ المرام ، وبصرهم بكيفية استنباط الأحكام ، واصطفى صفوة من عترة نبيه وصحابته وتابعيهم بإحسان لتحمل الشريعة الغراء يذودون عن مواردها المبتدع من الأنام ، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، شهادة لأجلها أرسل الله رسله ، وأنزل كتبه ، وشرع شريعته ، وأشهد أن محمدا عبده ورسوله النبي الأمي المبعوث بالكلم الجوامع والألفاظ الروائع ، المؤيد بالدلائل القواطع ، الذي شنف بحديثه المسامع ، وتزينت بإملائه المجامع صلى الله عليه وعلى آله وأصحابه الساطعة أنوارهم ، المقتفين لأثره ، فلا يحوم حول ذلك قاطع ، الذين جعلهم نجوما يهتدى بهم في معالم الهدى ، ومصابيح يكشف بهم ظلم الشك عمن اقتدى ، فهم وسائل النجاة في المشتبهات ، المشار إلى رفع قدرهم بقول الله – عز مِنْ قائل : ﴿ يَرْفَعِ الله الله الذين ءَامَنُواْ مِنكُمْ والَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ ﴾ .

وبعد فإنه لما كان العلم أشرف ما تحلى به الوجود ، وأعز ما أنعم الله به على عباده من الجود ، نوه سبحانه بفضل من تحمل بأن جعلهم شاهدين على وحدانيته وأفردهم بحصر خشيته عليهم ، فأجزل عطاءهم بتخصيصهم في رفيع ذكره وأورثهم المقام العالي لأنبيائه وأفضل خلقه ، وكان أفضل ذلك وأولاه بهذا المقام هو العلم المقتبس من مشكاة النبوة التي لا يطفأ نورها ولا تأفل نجومها وشموسها ، وكان ذلك العلم الشريف يحتاج المنتفع به إلى تمييز الصحيح من السقيم وسلوك طريق

الاعتبار ليكون العمل به جاريا على السنن المستقيم ، وهذه طريقة عزب نيلها وتقاعدت الهمم العوالي عن أن تشتري مِنْ سوقها ، وتفرد بذلك أفراد من نحارير العلماء وفرسان الحفاظ للآثار النبوية النبلاء ، واختلفت طرائقهم في تدوين ذلك ، فبين مطول ومقصر على اختلاف المقاصد وتباين المطالب ، وكان من أعظم المؤلفات في ذلك « التلخيص الحبير » المعلق على شرح الرافعي الكبير للحافظ العلامة شهاب الدين أحمد بن على العسقلاني الشهير بابن حجر ، فهو نسيج وحده وفريد عصره ، ثم اتبع على ذلك المنوال مختصره بلوغ المرام في أدلة الأحكام في جميع أبواب الفقه وأصول المسائل التي يمكن اللبيب أن يرد إليها أكثر الفروع في كل باب ولكنه التزم في الإشارة إلى نقد الحديث الإجمال دون التوضيح ، واكتفى بإطلاق صحيح وحسن وضعيف أو نحو ذلك من دون بيان الوجه ، وكان ذلك غير كامل بما يطلب من الإفادة ، ولا واف بما قصد من الإجادة ، ا . ه .

نسخة أخرى بجامعة محمد بن سعود :

النسخة المحفوظة بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية برقم ٤١٣ .

وهي مكتوبة بقلم نسخي ، كتبها الشيخ الحسين بن إبراهيم بن يحيى بن القاسم ابن المؤيد بالله محمد بن القاسم المنصور بالله ، انتهى من نسخها يوم الأربعاء ٢٣ جمادى الآخرة سنة ١٦٦١ .

وعدد أوراقها ٣٠٢ ، وعدد ورقات المخطوطة ٣٠٥ .

وعدد الأسطر ٢٩ سطرا .

وهذه النسخة لم أثبت فروقها – وإن كنت قد قمت بمقابلتها والاستفادة منها – لتأخرها عن عصر المؤلف ، ولأنني من خلال تتبع الفروق لم أجد شيئا يذكر واكتفيت بالنسخ السابقة ولذا آثرت أن لا أثبت فروقها .

٦ - نسخة المكتبة السعودية :

النسخة المحفوظة بالمكتبة السعودية التابعة لرئاسة إدارة البحوث العلمية والإفتاء والدعوة والإرشاد ، ورقمها ٧٤٤ .

وهى نسخة أصلية ، بخط نجدي ، كتبها أحمد بن عبد الله بن سعد العجيري ، ويوجد منها الجزء الأول فقط .

وهي تبلغ ١٠٥ صفحة ، وعدد الأسطر ٣٢ سطرا .

وهذه النسخة قال عنها كاتبها ، إنه نسخها من نسخة كثيرة التحريف والسَّقْط ونبه على ذلك بعلامة الغلط ، وما كان ظاهرا وجعل عليها علامة « صح » ، وكتبها سنة ١٢٩٥ لعله آخر صفر .

و هذه النسخة لم أقابلها لهذا السبب .

وأحب أن أشير إلى بعض الأمور التي قمت بها في مقابلة النسخ والتحقيق وهي: ١ - ما كان بهامش النسخ الأخرى غير الأصل أضعه بين قوسين مفتوحين (أ أ). نظرا لكبر الكتاب و توسع مباحثه فقد حاولت بقدر المستطاع أن لا أذكر الفروق

نظرا لكبر الكتاب وتوسع مباحثه فقد حاولت بقدر المستطاع ان لا اذكر الفروق التي ليس لها أهمية وظاهرها اختلاف النساخ مثل (القرض) والصحيح القرظ، أو مثل (حديث عطاء الآتي عن جابر) وفي بعض النسخ (التي عن جابر).

٣ - لا أشير إلى الأخطاء النحوية والإملائية التي في النسخ الأخرى إلا أن تكون
هناك حاجة لذلك .

إذا تكرر الغلط في الاسم فإنني أشير في أول موضع ولا أشير في الباقي مثل
الليث ابن سعيد) والصواب (الليث بن سعد) . ·

اعتنیت بوضع علامات الترقیم لأهمیتها في توضیح المعنى .

٦ - يوجد في النسخ أحيانا إشارة إلى طمس الكلام ففي نسخة المؤلف يطمس عليها
و في نسخة (ب) يضع عليها دائرة

وفي نسخة (هـ)يضع عليها كشط خفيف ، وفي (جـ)يضع عليها علامة (×) .

اختصرت في التعليق أسماء الكتب لكثرة ورودها مثل الإصابة ، الفتح ،
التهذيب ، التمهيد ، وغير ذلك كما تجده في ثنايا الكتاب خشية الإطالة .

هذا والله أسأل أن يجعل عملنا خالصا لوجه الكريم ، وأن يوفقنا لخدمة كتابه وسنة رسوله – صلى الله عليه وسلم – والعمل بها إنه جواد كريم .. وصلى الله على محمد وعلى آله وصحبه وسلم .

صوره من غلاف نسخة الاصل وعليهاسماعات وقــــــــــــــــــــــاا ات

الورقة الاولى من نسخـــــة الاصــــل

انساله وافتال لمنتفق وتأولخنا والوضول واشال العرنعاني توك برميم لامتروغافاة أثحان الدعالليب عالب للاع فلانهجوث وَيْنَعُوالْأَسْرُونُ وَقُونُوا عِلَى شَخَالُمُ الدَعَا وَهُذَا المُعْدُولِالِمُنْ صَوْفًا لِقُرا وغ وتديعهما وهداسارالاسما ديع وخصر ملير

آخر ورقه من كتاب الجنائـــــــــــــــــر

كاللسنف وهأمعال كذافي دوابينا وبرواه الباقون بابيات التبهر كإفحالا صرافيك المضير في فوله فانه ضهيرالسان وليعدف ضهر بعدائ وملى اثبات المضير فيكون فير فانه عادية الالفهام وفولدمه فستخ اولد وسالواا يتاوع وبالسيلى مرصنخ الدين وسنب بدالوا واصلر سرض وفالحيدث باللمل الصلي ولاسسب بذلك لانرصل لسعلمه والمروسله لربقياهما ولربعيه ها وقولرة وتستأنيها سيطرحن وسكان النون وكسر للهجيده وعفيف الجيم وسيرالنون بإء النسبه كساهلهظلامط - إله وقال بعلم محور ويح ألهن وكدها وكذا الموحده منال كبش اسماني داكان ملتفا كنةوالمسوق وكساأ بعيانى كذلك وانكرا يوموس الميسني طوم فرخرا نرمنس لمنيج البلد المعروق بالشام فالصاحب المعاج ادانسب الأمنبجري عاتى وؤلايابو حانمالسجنتاني لابعًا لأكبيتاا بنجاني والمابعًا أن ما يعاني والهجير بمائحكم نبه العامه وبعقبه أبوموشي فعالالسواب أن هذه النسبه المرضعيظ لهامهان وابوجهم موابوسي وتقالعام تزجت نفدالعب وي مهابي مشهور لدعام الفتح وكان مقبرماني فؤث معطام وسعد وكن عالما بالانساب سا والكعب مع قريس ومع عبد (نه مالزيار و حواحب الاديدم الدين دمواعين لى ابدعليم والرق لامها قلاأتصرف قال اذ هبوانحسيصني هذه الي الحجبيم وابنوبي باسحاسه بجميم فالما الهتني ففاعل سلونى وقال هشام نوعر وعن ابيه عز مايتد فال وسلى اسعليه والمروسلم كنت انطران علرما والافالسلم واخا فالنبتني سهكسابيريع لدعلات وعيمفتح المبجه وكسالميم ونيتج العباد المهله واخاحمد لى البهملية والمروب لمعربان تعالى المرتسب بدائه كأت أهيه العالمركاد واهمالك فيلط نهانفا مرعن ايشرقا لنكعد وليرصهم مدر تغمالي سوال مساياء ديدوا دوبه والرقيصه لهاعلة أنهي فيها الصلئ فلأانضرف قال يرذي هذه الحنيصا لما بيحهم ولابي داو د مرجارت خى واخذكرد بالالحمم وميل بارسول اسلقيمه كانتخبر من للردى والماريطال ألماطك منمثو باغيرها ليعلمانم لعرو وهليه هدسته المتحفاقا بروفئة ان الماهب اذارت لده عملينه من فيران مكون هوا لراجع فيما فلمان يتبلما من فيركرا هد وفو لم المتنى ي سنغلتني مقال لهي بكسل لهما اذ افعل و أي بالفتح اذ العيد وتولم انفااي وبهاما من م انتيا فالشي اياسه ايروقو لم عن سلوتي اي المالك مور فيها و فيمض طرق الحيك مابدله لما أنه لمَدنقع الما لما لما فروادة والما والما والما والمال والمالمال والمال و الجع مينمابان الالمقى وفع فجالمسلم الموافعه والخرف فجالسل المستنبدا وانءى

ظامل هذا اردالتناؤب ومن وصددات من نفسه وليكنظ واضيف الحالسيطان الأثرة من المعنظمة والمنافق وسوسه ومنها من المنسطان ولعل المنسطان وسوسه ومنها المنسطان ولعل المنسطان وسوسه ومنها مبتحل و وان مسلم دعو المالا المنام المنسطان و في المنسكة والمنسك و تراد في المنسلا في المنافذ و المنسلات و المنسلة و

مساحيه على المجردة وكوما كالدسبويداد الصدات بالمسيد المكان الحصوص الدى هسد مساحيه على المين المحتوص الدى هسد محسوص الدى هسد محسوص المدى المساحية المتراث المدين المين المين المين المين وان مسرت بدموضع السيوية وموضع و توع المبيدة فالمادش ومن المائم المتحل المتحل ومن المكان متر على متحدل النفخ الفيرة الإور بعد إدواليدار لعدّ الحامر المسكون والحامز الميروك و بي ماخود و مزالا سناده المائم المائم وكن و بي ماخود و مزالا سناده المائم المائم وكن و بي ماخود و مزالا سناده المرائم المائم والمائم والمرائم المرائم المرائم والمرائم المرائم المرائم والمائم والمرائم المرائم المداودة ومنال والصلى المائم والمرائم المرائم المرائم المرائم المداودة وصل والصلى المرائم المرائم

لحارالمحيدوغيرة التولعلماجاع

الحبث الغرج المخاري باسانبد عندانه في ابواب متعبده ومعنى قائل اي تتلام اساويعنى لعن قائر تدورد به الك المفط واشكا ليند الغيو رمسا حداع من ان تكوت معنى المسلى البها كا عدالطاهرا ومعنى لعمل عليها وتبر المدمن لم بق ابن و يد الفنوي مرفع الما المعلسواط القبو و والاصلوا البها وعليها وليسى على شرط البحادي فهذاك الما الشاد البدق ترحم باب و كراد و مسلم قولم والمعمادى استشكل ذكو المعمادى فيدلان البهود لهم البياعلا في المتمادى فليس بين ديسى و بين نبئت اصلاد عليها نبي ولين وليسى لم قد واجب اذكان فيهم أنبيا فرم وسلمن كالحواريين وموم في قول لا المنادي في ولا المنادي والمتمادي الما الما المنادي الما المنادي التمادي المنادي المنادي

الرائد المواد ا

صورة من نسخة هـ

شاعات كاندرسول الدصلي لمرعلم كم منطاعا النعقل فيفن والمنقر فيدر الموالا حلي بطلع المستن النفاح متى تعني ملي من المعلم المعل التميخانهم تالغوب والمارالنان عنذالتا تتجابت سيأهمه سند متعفالم الإبوم للعلة وكذابريد اود عناب ونادة عن عوالم المان بعدائصة المنه مناك السلع الشرعية الفعل المعرى النفي ومعنى النعم والعلى والمال منالسة المنافع المنطقة المتع مقد صر في شار بلفظ صلى وكد المقد العشم إي عد صلاة العضرة المدينة فيذل على الهر المتلق في الوكتين المذكوبين وجد خلاف فنه المثا في الموبلالسرالي الله يكوبن المتلوة كالمستب لدولايكرم عالدسك لاكا وزفيه جعابين المديثين وهسابي ودهب المارية والمدود المدم المعالق العرب ودهب المعاري والمقرم المان المعلوة فالرق بن يبالانكرو عطلقا لقلاة النيصلي اسطيدوالم نادل الظم يعدد القصر وتفرره الفيت وقاء فالوثيل معة صلى الغي فاظله المفره استرب فالعرق المويد بالسوالشا فغي معاسي الادلة وحكى الموالفك المعري عزجا غذكين التلف العم فالوا الذالنبي عن المصلى بعد الصريح فبعب العصرة اناصل علام بانعاما بتبطوع بعدمتها صابيضي العقت بالنعي كما فتتبد به وعت العلوة وو الغروب ويعيدونك ما فعاد العداود والنساي اسنا دجيتن عنعلم جن السعنة عنائي صلى صدعليدى لم كالانتسلوا بُعِدِ الصِّبِعِ ولا بَعِدُ المعتَّصْ الالنَّالِي فَ الشِيَّةُ وَالْمَالِيَةُ الْمُ مرتفقه غد لعلمان الماد بالبعيد ليتوعل طي بأه وامنا للماد ونتسط لطلق ودوس المروب حَمَاقًا لَهُمَّا وَمِدِلَ عَلِيهِ حِدِيثًا مِن هِي أَن رَسُولَ الدِحُل السيطية عَلَى الْمَا يَعْجَ الرَّهُ وَيُعْلَى عباطليع الغتره لأعدع وما المرمة الغاري وكبيث عايشه ما تر التهايين بعلا العضر عنبيك عطوي الروابة المنرى لمرك ببعث المثراط كالملاية عني الموابه الأخيرة ن إنيني في وي مالعَّمْ والاسلى وكتبين وقطعا والني ذهب مما توكما حِيَّا لِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ماحاك من طلق الكليف ما معقله هذا إبدال كليخوان استدر كالمنا فانتهى المعالم والتريين كإحدةموا فليندر ضلوا سعلمهم على للبون خشاءشه وسلقليد بتعايد كوا ورمع فحدا عاميد الفاحبث والفظال كالبكام اللكان بكيلي سَعَالَعَتُ وَيَعَاعُنُوا عَنِما وَمِناسِلُهِ مِنْفًا عنالومتال نعاه ابوداود ورخ بعابدا ويشيله عزهام فيخوع الفصرورة اخرها وكأث افاعلى تلاه البنها معاه منهم فالمر السبقي الدي احتمى فالمباه مدعل فلكا احتل العمنا واماما معيى عن ذكوان غزام سلم في عن للتعدد فعا قالمت صلابا وسوا المناق تنبيعا رِ اذافاتِنَا فَعَالَ عَلَى السَّعْلِينَ لَمَ الْمُعَى مُثَالِكُ صَعِيدًا تَعَرِيبًا عَلَى فَا <u>الْسَلَّ</u> وخجتا الطباب فاحتجها على عنك كانعن خشاب و وفي عنافية ومنواية المتملك الما طراسطار والم خلاما بعبالغقر المانتاد المعدنكارضة عاصي عن المناط وكدانا لوي عنامُسله متلاهنا وبيه مرة واجله ويعتقاله اله يصليعنا فيله العليقيات النار النحاس لصلامها غرب عاب منب كالما لمالانجيم لبها والما المالية على وَلَا وَلَا مُنْ اللَّهُ مِنْ مُنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّ على الملوة بكنيا لفقرا ما هوخشيد مقادفة أخرا لوجت كما مقعاعد الزران عديد برياكان انتأر تراه وهو فليفد زكج بغد القصر فمربه فعنكر للبيث وفيله فغالا عرفا زمد لما الزاء انعقدها الناسل الالقلي في الدلم احريبهما دي ما المان الماليا فأت

مانني بعسلهاللوض مسينها ولأدالهاد كالادم المورد الذ المسالا فدوالحده فيلاننا احودت اع ومناراته وطريق كالمان على المعان ومالعلي النوب ومالانه سع عملال بعت ومطاع مطاع المسلم معطل عالم وملحكات ورسوالص ملامه عليه وحلرو والمكو نماك عملتجهافهناهانكناسنغااه الم معفانه معل مباكن بغوالكا وع ما بكت محوانها ويعطف عليه أو كمن فلك والدبل ووالنرجين ووالكين طكس والكنة ماليساج وهي عله على نها يعاصا يع اود ويناحمان الاداه ويسه دلاله على وأرسان للملط موج والياس للحبد وعاله فوجان وانه لأكواهدا مكرو وليه يستى بعاصد دلاله على اله كلااص الاستشقارة المنت الموصل بومدهشة الؤدن وقوله وكأن بلبتعا للوفذ والمحدوجة ولالة عليمق احتلام أأدمنه الما ومعنداحة النابوو وود ولي كرور عرف قبل كالملاماعلم فالملف ذكر والماهالاب وانكاد للن كاستار والمساد مدامة المدوده سنرفز اجعة وجده كليالسه وعامه بغالها السحاب وإجرام ودادرح اوكان أدمنطنه ماله فيالان حلي تعنه والاوسم فضمت المعاهرة كواله ابد سرح الاوسادانه مستنف ليراك رماعت مع الملوع خلع الموالح وراما الترو ورينا حدي العا والفيا مدسالها وردى جوازة لان رصنه بسيرو حق على المام الدعام اكله ومنه مراح واللهام رصى للبيد فواق مواد ككور و ويمنع ما ن معلى ظام المعين وحديد التي الموازيد مصلولان فالله حيرفة مكو وكان اسع وفيحسوع والعيه كالمدور واكور ديحود لوحل والخنظ الحلوب عاج والنفط عله وج فعل ويحويضا طالنوس مالحدووليس ويبطبه وعلمين حسط النبحه حالد والمحتج والملكوكيني ويعاليه مريه لنبة الدواه فالآلع فالعد محورمنه كسواعه فالإحاواكن فالأوالم المتاب أكت لعروض تعاملا المودوع المتطوال والعطاف المتاحي ما إصما المودوع المرابع المتاحدة دليه حلافالسه وعوم عالرجا إطاله العديه طولافا حسناواس اللعب علالعديد الجيلاوكوه دلكلعوا كحيلتوله كتبرالعامه تعذبه ووصفا وليواله مكون العربه ماليت الكنين ويسخ بعصراكم كوس إساميت وموكما فكم المني حواله علست خالالحض لااه الوادا ودوللهم وعرصينه واللوكنة وملسه طراكنات وفنه احاديرناكم اساله صعيده دواحا العلم الدعيره ويحود كم كما حداسيا للبع والمتبا والعهديده مزود الطلب مدورادا لمربعالعوره وكره فالمجرج فالمنعز التلام وإفراط نوسعه المناب والاكام بدعه ويروفولا اسلالعلاسعالالمعوفط سلكف الواقعام واصطاعط انتسقى

البيارين

المخاومقية الحمرجية حناره العهوالكة هالم افتيده والكتوافية وهي منتقه مرجد المساورة والكنوانيون ويعالله تحماره العهو والكولية والمراع عن الهروي ويعالله مناويل المراء ما لعمول المراء ما لعمول المراء ما لعمول المراء من المرود وي المراء المراء من المرود وي المراء المراء

K*35

بهن در وج الما على الماسه وورده الما المالهات مورد و الحاسم على الما و هو طاهر وعلى أن الماشه و تُرفي الماده و يجهوان المسعير فقب استنبط فيم سه نوايد اسها ان مرصح ؟ مصوس الرحسه وجوا رالعلوه معاما الزالع اسمعلها مال الخطابي ومها إلياب الوص على حجزه ! عَمَّى النوم مالعان عبد البرّ ومنها تقرية مزيقول مالومنو من معنى أدكر حكاه ابو عوانت علي حجزه ! والماله المليل مستعلى ادخال اليدفيد لمن الدالوس والدالحفائ صاحد المصال المتاحجه وأبكر القيطين صده لصابعه عنه وال والرسول الله صليه عليه وسلورا شبغ والمنتق وحللين المضابع وبالغ والاستنتاق المان كون صاعا إحرجه المربعدوه وأت حريه ولابي واووي وابع اذابوصات فمضمض حولتيط بفقاللام وكمرالعاف ب ومبرصنع اصاداكهمله وكترالالوحده إبزعه اسعب المتفق بصم للبم وشكو الونو فقالاالفرتب وكترا لعاومع هأفاف وكنيته الوردين معابي منهول عداده وإهاالطا يمكن انسته عنين وأحدّ منهل عه ومنهم من محصل لمنيط بن عامر عولنبط بن عنبره وليريشّى و مقامزهداالمسب البه هواوالمتنفق مويعنه ابنه عسلم عاصر وابنهم وجروب أوسي وكيم المست البه هواوالمتنفق ما وي المست ووابت الحارودوابن حان والماكروالمهتى معلون اشعسل بن كتراكم عرعاصم والتبط مضبع يمن إبيه معدلاو مختص اطل الملالين ايد ودجي احدعام المينع منه بكير ادايه ابنى ويقال لهروعنهم إخعيل وليوبني النه وعهنه عبره وصحيرالهمدي والعرى وإن النظان وهدا اللفط عندهم من روايه وكيع عن الوري عل تعدل بن كثر عناهم وقي الدولاي وحدث الوري برجعه مرطري ان معدى عالوري وافظه وبالغ وللمصد المستنشأف ولعطمالان بكور صاعأ دقوله واشبع الومن المنسباع والصف اللغه المعام و المزادبالاسباع المثقاف داستكالالعنا والمرمعالانيتوض علىجه مع عنب حبيع العلا ولامرحمى بالاحملان ومعتلها بلابادهدااتم الومنى وقبداع الطاعل كراهه الربادمهلى الملات ملى العمل المامام الني حعل الكاسب والمتألمة ادالاصل عدم العتل وهدا حوالصواب الدى طاله المحاجيد من العلاو مال البينيه الوسي عدول لك تلا تأ ولابزد عليها محافه مناس كاب الدوعه وقدروى اب المنذر ماشناد صيد أن أب عمر كان معسل محليه في الوصوسيع مرات وكامع العرفيها دونعره الانها على الوساح عالمالاعبادهم المتيحفاه والمعاعلم وقوله وخلل بي الاصابع طاهر اصابط للدين والرحل معاد قدور ومفرحا به يعديتُ ابنهامٌ لخاوضات علل صابع ديك ورحليك والارادي رواهالم مذكودال المعف بهدهابيه ورواه ابيتالجه والمأجه والحاكم ومنهصالح سوالهوامه وهوصعيف وكليعتشغه العاري بإنه منه وادموشى منعقبه عنحتاكم وشماع موشى منه تبل الختلط

صوره من النسخه المحفوظه بجامعة الامـــــــام

لحا! بحسل

مالله الديري الحيم ، المحل لله الذي الصف المحيد المعالم الاسلام في نا ولعداده طريق الحلاد والحرِّ فرة وهلا بنربييه معلى صلي عليه افضل الصلاة والسلام المااء وصلم بممه بلوع المل وعهم سوه العلم بكيفية السنياج الا وسيكي ما صطفي لتحل الاعن صفوة من عترة بنيرانك موصا بغير ومن الاجلال والاحرام ومن تبعهما حمران المقين لأعلا فذا وواعى موارد سنترالفرادما كاديعشا عمه خارحشوا بالأم ي سهد ان لاالدالا السوحين لأشهب لي ليشاءة المول السادير بهله فانان ام عنيا صب الطلاع وانزل كتبر فاج خوبا مطالم الاسلام وسرع سر بعير فعد بها طريق الحدال والحرام الجعالة مه حدل لهامع على أمار زاد مهاعمة وبهوله أبني الأي المبعور المختص بالكم الجوامع والالغاظ النير الرواية اللوامة الموثد بالدلاني الغاطع فاللهي السواطع الذي شنفت تجدية للسامع وتذنت باملائه المحامع بصياد يتمله علاالوصحاب السياطين أرهرنيوان فالمطالع المفتني أزه فلاجوم حول والاقاطع الذي جعل بجوما ليتن به نيه مطله الهايي ومعيك يكيتف بهم فللإليشك ععصمه اقتلط فهم ومياتى الجغاة بجا المشتبها أكمنتال لم بغ قدرهم بعق لرتعة دريع أسألذب اعوامه والديمة اوتقا العلود والمصلة دائمة متصلوالبر هت و استر فانها فالعمالة بعن اعظم التل بريال حقودا واعزماانع الدبرعاعباده معالموجود وسبحان بفضل مع عمل بان جعلم شاهدان عاصل ينتر مذعني بجداده وفران واخر تعجيم خشيت عليهم وكي لام قرائ خيس من مجليد وكره واور عهم المقار العلا الغبياية وا فضل لعده وكان استاء الكا وداده بخلاا لَقًا ، حوالعلم لمقتبس من مسترج ت السنوة اليتلاميطي فانطأ ولامًا ومل متحص الديد ورها في ع والكم العلمالشهغ يحتاج المنتفع بمالى تمتيع الصعيرص السقيم وسلوك طهرة الاحتيادليك التحراب حادا على السنن المستغير وهذا طريقة عزب بنالها وبعد يخصيلها وتعاعدة المجالعولي عنان تنفتري من سويما لانشنا وطريقها وتفاديد ا فراد بخايراً لعااد وعرَّمها والحفاظ للآن الكنبيوي الكنبلا آلغها في ختلفت طريقتهم في بين مطول صفعتم ملحق يمنظ علاحتلاقالمناصد دمتبا يزالمطالب واعتباركل فاصد وطالب وكادتف اعفلالمؤلئ التخيص الجسر المعلق عاش ال فع الكير للحافظ العلامة مثها الذي احده عيا لعسعاً له بي النهرا به حجرته وشيع هيچيده وض يستعص خ ابتغ ولك المتوال محتصر لمبى ع المل يوادلة الاحكى مصغ المج عظم القرن لمدّ اجَّاد فيروافاد ووقَّف الإخنّ صرعا بل ع كا المادمنا مستعاليا دلة الإحكام نوج يع ابوب الفقر وأصول المسائل الية على اللبيب أن رد الها اكترا لفه ع في الما وليقت مل يتم منستطة ولكنه لرَّم يد الدشاية الدنت الحديث الاجال دويه التَّوصَّنِيم وَ طَلَاق العَظْ صحيحة في سن وخفيقاً مغنى عن افاحة التصريح من ميان الم جم ولو مجله بن الثلق به وه ك والى غراط مل با يعانب مه الافادة والولع بما قصدم الاجادة ومتصلت اح لالانتفاع بهوبيا فانستبا ماايشا المص بغلياء ولمخسينه وتفلعيفه وانعطافا علانطهي المعنرة عداه للحديث مالاصعاب وصه سرح متض جيه داك ولمآل جهل نواستيفاً عدا المطلبة الناظفي علىصرة لافيتاج معرافين فريتين مايعه مفالحداث من الاحيم منطعة ومعتبن أومن دهب الي مها حبار الاعمر من الصي بتوات وي واله عُمر المجتمد بن من جيه الناهب والسلوك معهم طريد الانضاف عام عامد عب ولامتنا مل احدم الأعمر سلامة عم العرول الى بن المن هب واصفت الى والأبسان حالا الحدث وما مرّعلق بذلك مدا لمول والوفاة وتوجيه ما لحيتاج الية من اعراب اللفظ المدّع اصرت الغرب في العفوا يُوكِيني لابعين قدر ماالا لمطلع عاش وركت الحديث ومناسا سيل التوميق وإدبين بم ويعلم لوجه ألكريم وهوجسب أونع الوكيل واذكراسنادي لهلا المختص للمؤلف اعادالهم مصبركتم فأخرف بدا العلامة الغرة يو وجه المعلا والاعلام والعلامة عبلام رزه محه به عبدالعزيز تني الدي التض في الجبينة حبيستة وربي مه رواع مع بلاد ملاج حفظ الدرية وأوسعية مرتز ونفع بعلوم مناوله قال خراف بريي

صوره من النسخه المحفوظه بالرئاسة العامه لادارة البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد الرياس

·				
	*			
			·	
	×.			
		·		
	•			
		÷ E		
			.	